

# Marco Lodola. Mr. Nettuno

## Mostra "Mr. Nettuno" di Marco Lodola

Da domenica 16 dicembre 2018 alle ore 18.00, in Piazza Basilica a Paestum, sarà installata una scultura luminosa realizzata da Marco Lodola nel 2003 per il **MMMAC Museo Materiali Minimi d'Arte Contemporanea** che, in collaborazione con **Spazio Paestum**, darà vita ad un nuovo allestimento adottando una location altamente suggestiva che diventa dimora di "Mr. Nettuno".

L'opera, in perspex e neon dell'altezza di 3 metri, sarà un omaggio luminescente al dio greco Poseidôn, divinità protettrice della città di Paestum.

Marco Lodola è un artista a 360 gradi. Le sue opere sono presenti in vari musei. Ha realizzato scenografie per film, trasmissioni, concerti ed eventi. In particolare è stato attivo nella moda e nel teatro, ha creato un manifesto per le olimpiadi invernali di Torino 2006 e per la facciata dell'Ariston per il festival di Sanremo 2008. Ha esposto al Padiglione Italia della 53<sup>a</sup> [Biennale di Venezia](#) un'installazione luminosa, ha partecipato alla 54<sup>a</sup> Biennale di Venezia con il progetto a cura di Vittorio Sgarbi "Cà Lodola", e successivamente alla triennale di Milano, nel 2009.

Ha collaborato in campo musicale con gli 883 e Max Pezzali, i Timoria e Omar Pedrini, Gianluca Grignani, Ron, Jovanotti. Nel 2009 ha allestito a Milano, in collaborazione con il comune, in piazza del Duomo, il Rock'n'Music Planet. Si è occupato inoltre della scenografia della settima edizione di X Factor e nel film "Ti presento un amico" di Vanzina ha realizzato una scultura per il gruppo Hotel Hilton. Nel luglio 2016 allestisce la scenografia per *Il teatro del silenzio* di Andrea Bocelli, nelle colline di Lajatico.

Quello che è certo, è che ha ideato un mondo: il mondo pop di

Lodola. La scultura luminosa ne è il risultato più geniale. Queste sue opere, oltre al forte impatto creato grazie alla imponenza e alla vivacità dei colori, si caratterizzano per la loro peculiarità: l'emanare luce, che genera dinamismo, potenza, vitalità; qualità che non riguardano solamente le opere in sé, ma che vengono trasmesse anche all'ambiente circostante.

Creare questa particolare aura nel contesto incantevole del parco archeologico è l'intento del **MMMAC** e **Spazio Paestum** per il progetto di installazione di "Mr. Nettuno".

Come ha affermato Gillo Dorfles, nel testo in catalogo della mostra realizzata nel 2003, Marco Lodola "è un artista che – proprio in un'epoca di lugubre raccapriccio come la nostra – ha saputo offrirci un' arte dove emerge anzitutto un'atmosfera di vivace piacevolezza".

**INAUGURAZIONE DOMENICA 16 DICEMBRE ORE 18.00**

Per informazioni:

[info@spaziopaestum.com](mailto:info@spaziopaestum.com)

[mmmac.paestum@gmail.com](mailto:mmmac.paestum@gmail.com)

**Spazio Paestum** nasce da un'idea di **Mario Scairato**, con la collaborazione di **Marina Santomauro**. E' un piccolo spazio espositivo e un negozio nel cuore di Paestum. Si propone come uno spazio attivo e accogliente che presenti ciclicamente mostre ed eventi di qualità, in relazione con il suo territorio e con i suoi tanti saperi culturali: un unico luogo mutevole e propositivo, che è anche la "casa" di Paestum Experience.

**MMMAC Museo Materiali Minimi d'Arte Contemporanea** nato su iniziativa del pittore Pietro Lista, eredita l'esperienza della galleria Taide, animatrice a Salerno del dibattito artistico-culturale negli anni Settanta e Ottanta.

La finalità del **MMMAC** è quella di divulgare l'arte contemporanea attraverso esposizioni, incontri, pubblicazioni,

a partire dal territorio di Paestum dove sono presenti valori storico-archeologici relativi ai suoi templi, alle stratificazioni dell'edilizia antica, al paesaggio. Paestum come fonte di ispirazione per gli artisti, arte contemporanea come nuova attrattiva per il turismo culturale.

Il progetto è realizzato con il

**Patrocinio della Città di Capaccio Paestum**

**Sponsor ufficiali**

Acanfora Hotels & Villages

Savoy Beach Hotel

Hotel Le Palme

Multistore convenienza

S.A.E.

Marco Cerullo boutique

Azienda Agricola San Salvatore